

DIMANCHE 30 AVRIL

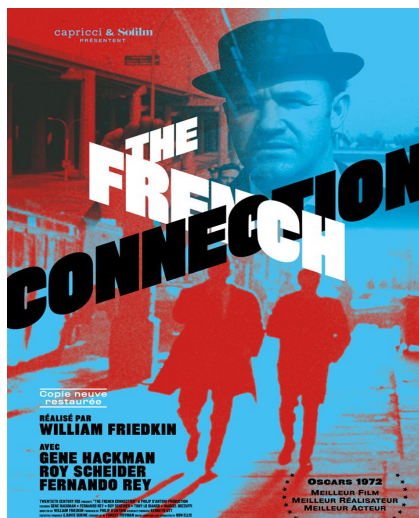
TRAVELLING MARSEILLE : 4^{ème} !

Les principales associations de cinéma de Marseille se sont réunies pour proposer une programmation attractive au cours des Dimanches de la Canebière.

Après le Dimanche à l'italienne piloté en janvier par CINÉPAGE, puis les Dimanches latinos et arabes proposés respectivement par l'ASPAS et AFLAM, voici, en avril, une programmation sur le thème Marseille au cinéma !



Le collectif Travelling Marseille*, rejoint pour la circonstance par le Festival Images de Ville, propose une nouvelle programmation, le dimanche 30 Avril aux Variétés, dans le cadre du 4^e Dimanche de la Canebière. Le thème ? Marseille au cinéma !



14h00 : FRENCH CONNECTION

De William Friedkin ; USA, 1971. 1h44.

Précédé du court-métrage **Petite blonde** d'Emilie Aussel (France, 2013 ;15')

Deux flics des stups, Buddy Russo et Jimmy Doyle, dit Popeye, enquêtent sur une grosse livraison d'héroïne en provenance de Marseille. De planques en filatures, d'arrestations en courses-poursuites dans les rues de New York, Popeye et Russo vont démanteler ce que les archives du crime appellent désormais... la French Connection.

Le film est présenté dans sa version restaurée en 2015.



16h30 : LE RENDEZ-VOUS DES QUAIS

De Paul Carpita ; France, 1955 / 1990. 1h15

Précédé du court-métrage **Marseille sans soleil**, du même réalisateur (France, 1960 ; 20')

Marseille, 1953. Désireux de se marier, Robert, un jeune docker, et Marcelle, ouvrière dans une biscuiterie, cherchent un appartement accessible à leurs finances. Mais en vain. Pour obtenir plus facilement un logement, Robert va réduire ses activités syndicales et, lors d'une grande grève contre la guerre d'Indochine, ira jusqu'à se désolidariser de ses camarades.

Saisi par la police et frappé d'interdiction lors d'une de ses premières projections, le film sera considéré comme perdu jusqu'à sa résurrection en 1989.

* Le collectif **TRAVELLING MARSEILLE** regroupe : **AFLAM (Rencontres des cinémas arabes)**, **ASPAS (Rencontres du Cinéma sud-américain)**, **CINÉPAGE (Rencontres du cinéma européen)**, **FIDMarseille (Festival international de cinéma)**, **FILMS FEMMES MÉDITERRANÉE**, **HORIZONTES DEL SUR (Festival du cinéma espagnol)**, **INQUADRATURA (production de films)**, **TILT (Ciné plein air)**, **URBAN PROD (Rencontres iMediaCinéma)** ainsi que le cinéma **LES VARIÉTÉS**.