

LE COUP DE CŒUR de JEAN-JACQUES CORRIO

Semaines cinématographiques du 15 et du 22 février 2017

NOCES

de Stephan Streker. Belgique / France / Pakistan. 2016
Avec Lina El Arabi, Sébastien Houbani. 1h38

Sortie
22/02



Pour son troisième long-métrage, le réalisateur belge Stephan Streker a choisi de s'inspirer d'un fait divers qui s'est déroulé dans son pays en 2007 : l'affaire Sadia Sheikh. Il nous plonge au sein de la famille Kazim, une famille pakistanaise établie en Belgique et qui semble parfaitement intégrée. Jusqu'au jour où Zahira, 18 ans, la deuxième fille de la famille, se retrouve enceinte, refuse d'avorter dans un premier temps puis refuse les trois maris potentiels, de lointains cousins pakistanais, qu'on lui présente via Skype. C'est sûr, la honte va s'abattre sur la famille, le père ne pourra plus jamais retourner au Pakistan, la plus jeune sœur ne pourra jamais se marier, etc., etc. A vous de deviner la suite.

A vous, surtout, d'aller voir ce film car il est remarquable : dans le ton adopté, qui montre sans vraiment chercher à juger ; par la façon de filmer,

champs/contrechamps lorsque c'est nécessaire, plans-séquences lorsque c'est préférable, en particulier, celui, très intense, qui ouvre le film ; par le jeu des comédiens avec en particulier, dans le rôle de Zahira, une lumineuse Lina El Arabi qu'on avait déjà pu apprécier auprès de Marc Lavoine et de Sami Bouajila dans le téléfilm *Ne m'abandonne pas* de Xavier Durringer.

Critique complète [ici](#)